



- **DNI:** 53039618-P
- **FECHA DE NACIMIENTO:** 11 de Noviembre de 1975.
- **DIRECCIÓN:** C/ Comandante Benítez, 4 1º dcha. 28045 Madrid.
- **TELÉFONOS:** 696 889 828 / 911622703
- **EMAIL:** javijpalo@gmail.com
- **WEB:** www.javijpalo.com

DATOS ACADÉMICOS

- Interpretación para guionistas con Daniela Fejerman (2015)
- Dirección de actores con María Ripoll (2011)
- Dramaturgia y Escritura teatral con José Luís Alonso de Santos (2008)
- Ideas y narrativa audiovisual con Valentín Fdez. Tubau (2007)
- Guión de Cine, Televisión y Publicidad. IMAF-AESS. (98-00)
- Radio: Programación, Producción, Redacción, Guión y Locución. (Onda Madrid)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

LITERATURA

- **“Autoficción”**. Antología de monólogos teatrales. Varios autores. Ediciones Irreverentes (2018)
- **“Levántate de mí”** (coautor) publicado por Terra Ignota ediciones (2016)
- **“El 35”**, publicado por Tagus (2016) y Atlantis (2011)
- **“El día D a la hora D, también”** (Coautor). (El día D, proyecto transmedia, 2015)
- **“Antología de comedia y humor”**. Antología de piezas y monólogos teatrales. Varios autores. Ediciones Irreverentes (2015)
- **“El hombre que se ríe de todo (es que todo lo desprecia)”** Antología de relatos. Ediciones Irreverentes (2010)
- **“Microantología del Microrelato”**. Antología de relatos. Ediciones Irreverentes (2009)
- **“Poeficcionario”**. Antología de relatos. Ediciones Irreverentes (2009)
- **“13 para el 21”**. Antología de relatos. Ediciones Irreverentes (2007)
- **“Relatometrajes”** publicado por Nuevos Escritores (2004)

TEATRO

- **“Las cosas que no se cuentan”**. Monólogo teatral (2021...)
- **“Reflexiones de una persona (a)normal”**. Monólogo teatral. (2016-17)
- **“Felipe II, aquí y ahora”**. Monólogo interpretado en el XVIII maratón de monólogos de la AAT de 2014 en el círculo de Bellas Artes y publicado por Ediciones irreverentes en “Antología de Comedia y humor”.
- **“Evolucionando a peor”**. Monólogo de Stan up comedy, representado desde enero de 2012 hasta la actualidad, recibiendo varios premios nacionales de monólogos.
- **“Mi sueño es mío”**. Microteatro. Estrenada en 2013.
- **“La mujer X”**. Obra teatral. Estreno en mayo de 2012, y en cartel hasta febrero de 2013 en el teatro Arenal.
- **“El sueño de una noche de verano, en la luna”** “Microteatro. Estrenada en 2013
- **“Entrevista”**. Microteatro. Estrenada en 2012.
- **“Los 4 puntos cardinales de la crisis”** Obra teatral. Encargada en 2010.
- **“Prioridades”** Monólogo teatral. Estrenado en 2008.
- **“Misogi-No”**. Coautor. Obra teatral estrenada por la compañía “A la cara Teatro” en 2007.
- **Kuentaké** (dúo cómico teatral) Autor y coautor de los 6 espectáculos estrenados desde 2001 hasta la actualidad.

TELEVISIÓN/CINE/RADIO

- “**Chupitaje 360**”. Cortometraje (2019)
- “**Kinder Sorpresa**”. Cortometraje (2017)
- “**El halcón callejero**”. Cortometraje. (2016)
- “**La gala final**”. Cortometraje. (Corto de apertura del notodofilmfest 2015)
- “**Plan B**”. (Cope Madrid Sur, 2015)
- “**A día de Hoy**” (Punto Radio, 2007-09)
- “**No estamos locos**” (Tele Madrid, 2008)
- “**Las Últimas horas de Pompeyo**” Cortometraje. (2008)
- “**Gelya**”. Largometraje documental. (2007)
- “**Camping**”. Largometraje. (2007)
- “**El Club de la Comedia**”. Canal +/ Globomedia, (2001)
- “**Cosecha del año en Punto**” Cortometraje. (2001)

INTERNET/OTROS

- “**Tendencia y Belleza**”. Colaborador audiovisual. Revista digital (2021...)
- Ponente en la **B-Token Week** del BBVA con “Cómo contar lo que quieres mientras hablas de otras cosas”(2019)
- **Infinity Games**. Juegos de mesa. (2016-17)
- “**Ieducativa**” Piezas audiovisuales educativas (2012-15)
- “**El día D a la hora D, también**”. Serieweb. (2012-13)
- **Movistar**. Redacción de promos” y dedicatorias para móviles (2008-09)

PREMIOS

- Finalista en el DigiFicc de Seriesland 2022 con el proyecto de serie “En mi casa vive otro”
- Mención de honor mejor cortometraje en realidad virtual por “Chupitaje 360” en el Festival Villa del Cine (2021)
- Accésit “Bubok de literatura multimedia” por el audiolibro “Los cuentos de El día D” (2010)
- 2º premio de relato corto por “Por ella” en el certamen “Mari puri express” (2004)
- Accésit por la Novela corta “Sucedió en Alejandría” en el V certamen Jóvenes Autores del 98, convocado por el gobierno de La Rioja. (1998).
- Primer premio “Semana del Carrascal” de Leganés por el Cortometraje “Miseri-cordia”, (1998)
- Accésit por la obra de Teatro infantil “La familia Arcoiris” en el I certamen de teatro breve “Rafael Guerrero”. (1998).

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- Formador para empresas en el campo de la comunicación escrita y oral.
- Actor y cómico profesional.
- Dirección de actores.
- Edición y montaje de vídeo.
- Producción audiovisual.
- Disponibilidad para viajar. Coche propio.